

## MONTAŻ WYKŁADZIN DYWANOWYCH W ROLCE

### I. Wstęp

Montaż wykładek dywanowych nie jest czynnością prostą i wymaga określonych umiejętności, wiedzy, a często i doświadczenia. Osobom niezaznajomionym z tą tematyką oraz takim, które nie czują się na siłach by samemu podjąć się montażu, zalecamy skorzystać z usług profesjonalnych montażystów. Jeśli jednak decydujemy się na samodzielną instalację wykładziny dywanowej to poniżej zamieszczamy kilka wskazówek, które mogą okazać się przydatne podczas pracy.

**UWAGA:** Tekst ten stanowi jedynie zbiór wskazówek i zaleceń dotyczących samodzielnego montażu wykładziny dywanowej. Sklep Floorpark nie bierze odpowiedzialności za potencjalne błędy montażowe i zaleca by w przypadku braku odpowiednich umiejętności korzystać z pomocy fachowców.

### II. Pomiar i dobór wykładziny

Przed zakupem i montażem wykładziny dywanowej należy pamiętać o tym, że na rynku dostępne są różnego rodzaju produkty różniące się od siebie wytrzymałością, parametrami technicznymi, składem surowcowym czy klasyfikacją użytkową. Szczególną uwagę należy zwrócić także na to czy dany produkt przystosowany jest do instalacji na systemach ogrzewania podłogowego. Decydując się na konkretną wykładzinę należy upewnić się, że będzie ona właściwa dla naszych potrzeb oraz miejsca w którym będzie użytkowana.

Zanim kupimy wykładzinę musimy oczywiście wiedzieć jaka ilość będzie nam potrzebna. W tym celu należy zmierzyć pomieszczenie pamiętając o wszelkich wnękach, wyobleniach i progach. Do dokonanych pomiarów należy dodać około 10-20 cm zapasu z każdej strony na wypadek ewentualnych pomyłek. Pomiar pozwoli nam ustalić min. to z jakiej szerokości rolki ucinana powinna być nasza wykładzina.

### III. Przygotowanie podłoża

Przed przystąpieniem do montażu niezwykle ważne jest odpowiednie przygotowanie podłoża. Należy upewnić się, że powierzchnia na której znajdzie się wykładzina jest równa, stabilna, sucha, niepyląca oraz czysta. Wszelkie nierówności lub pozostałości po poprzedniej wykładzinie należy usunąć, ponieważ skutkować one mogą nierównomiernym zużyciem się nowej wykładziny. Do wyrównywania powierzchni betonowych najlepiej użyć masy samopoziomującej. W przypadku podłoża drewnianych (np. parkietu) w celu wyrównania zaleca się zastosowanie warstwy z płyt OSB.

**UWAGA:** w przypadku montażu na podłożach betonowych lub anhydrytowych ich wilgotność mierzona za pomocą miernika CM nie powinna wynosić więcej niż kolejno 2% i 0,5%.

### IV. Układanie

Kiedy podłoże zostało już przygotowane można przejść do układania wykładziny. Pierwszym krokiem powinno być rozłożenie wykładziny w pomieszczeniu, tak by zachodziła na ściany na około 5-10 cm, a następnie pozostawienie jej na kilka godzin (24 godziny w przypadku wykładziny naturalnych) w celu rozprostowania i aklimatyzacji. Ważne jest, by w danym pomieszczeniu panowała temperatura nie mniejsza niż 18 stopni Celsjusza.

# FLOORPARK

Kolejnym etapem jest wybór metody montażu. W pomieszczeniach małych, do 20m<sup>2</sup> wykładzina może być układana bez kleju lub mocowana za pomocą dwustronnych taśm klejących. W większych pomieszczeniach zdecydowanie zaleca się by przykleić wykładzinę do podłoża.

## Układanie bez kleju:

Rozkładamy wykładzinę na całym pomieszczeniu, a następnie jej krawędzie wywijamy na ściany i unieruchamiamy za pomocą listew przypodłogowych. Taka metoda montażu jest stosunkowo prosta jednak niezalecana w przypadku intensywnie uczęszczanych pomieszczeń i takich które wyposażone są w meble na kółkach.

## Układanie na taśmę klejącą dwustronną:

Mocujemy specjalistyczną taśmę w odległości 3 cm od ściany pamiętając o tym by jej pasy przebiegały wzdłuż ścian. Na środku pomieszczenia stosujemy taśmę w regularnych odstępach co 50 – 100 cm. Kiedy już przygotujemy taśmę i ściągniemy papier chroniący klej, należy rozwinąć naszą wykładzinę jednocześnie wygładzać ją rękoma.

## Układanie na kleju:

Klejenie wykładziny na stałe do podłoża jest metodą zapewniającą jej najdłuższą trwałość i estetykę. Na początku zwijamy płat rozłożonej wykładziny do połowy, a drugą część zabezpieczamy przed przesuwaniem. Teraz na odstąniony fragment podłoża наносим odpowiedni klej i przy użyciu zębatej pacy równomiernie go rozprowadzamy. Zarówno ilość stosowanego kleju, metoda jego rozprowadzania jak i rozmiar pacy uzależnione są od wybranego kleju. Następnie odczekujemy zalecany przez producenta czas do osiągnięcia przez klej odpowiedniej lepkości (zazwyczaj około 10 minut). Gdy już klej uzyska odpowiednią siłę klejącą należy dokładnie docisnąć wykładzinę do podłoża, a następnie przewalcować wałkiem dociskowym. W przypadku pojawienia się śladów kleju w obrębie spoin należy możliwie szybko usunąć je mokrą szmatką. Całość powtórzyć na drugiej połowie.

## **V. Wykończenie i użytkowanie po montażu**

Wykładzinę wzdłuż linii łączenia ze ścianą wykańcza się za pomocą listew przypodłogowych (listwy dywanowe, drewniane, MDF, styrodur). W przypadku gdy wykładzina dywanowa ma łączyć się z innym materiałem (np. na progu) na styku zamontować można specjalną listwę wykończeniową, która zapewni estetykę, a także w miarę potrzeby wyrówna różnicę poziomów.

Po montażu odczekaj co najmniej 24 godziny przed użytkowaniem i ustawianiem mebli.

Jeśli wykładzina była klejona do podłoża to po zakończonym montażu należy dokładnie wywietrzyć pomieszczenie – aż do pozbycia się zapachu kleju. Należy także pamiętać o tym by nie przykrywać jej różnego rodzaju foliami gdyż może to zaburzyć proces odparowywania kleju.

## **VI. Ważne wskazówki**

Przed przystąpieniem do montażu należy zapewnić sobie niezbędne narzędzia: miarka, ołówek, nożyk, nożyce, walec oraz linijka.

Do wszelkich cięć używaj zawsze ostrego noża i regularnie wymieniaj ostrza.

# FLOORPARK

Klejąc wykładzinę do podłoża wybieraj kleje, które nie zawierają rozpuszczalników, lotnych związków organicznych czy innych substancji szkodzących.

Wykładzina musi idealnie przylegać do podłoża, także wokół rur (starsze budownictwo) i wszystkich zakamarkach. Przy futrynach i progach dociskamy wykładzinę i obcinamy ją z naddatkiem około 0,5 cm od linii zgięcia. Pozostały nadmiar wykładziny wciskamy pod próg drzwi.

Przy narożach wewnętrznych, przed odcięciem zawiniętych do góry brzegów, przecinamy najpierw wykładzinę po przekątnej. Bardzo istotne jest by nie przecinać jej do samej ziemi lecz zostawić fragment nieprzecięty. Teraz wystające przecięcie wciskamy do narożnika, a zawinięte do góry brzegi obcinamy. Prz narożach zewnętrznych postępujemy podobnie.

W przypadku gdy szerokość wykładziny nie jest wystarczająca do pokrycia całej powierzchni konieczne będzie ułożenie kolejnego pasa. W takiej sytuacji dopasowujemy drugi arkusz na zakładkę, tak aby oba brzegi zachodziły na siebie na około 3-5 cm. Teraz obie warstwy przecinamy jednocześnie, wzdłuż kątownika lub prowadnicy uzyskując estetyczne łączenie. Warto tak rozplanować ułożenie poszczególnych kawałków by linie łączeń przebiegały prostopadle do kierunku padania światła.

Łącząc ze sobą arkusze wykładziny należy pamiętać o tym, aby szczególną uwagę zwrócić na kierunek ułożenia runa. Wszystkie fragmenty muszą być układane jednakowo i zgodnie z tym kierunkiem. W innym przypadku zauważalne będą różnice w odcieniu wykładziny oraz powstanie niejednolity efekt wizualny.

W przypadku gdy w pomieszczeniu wykładzina będzie instalowana z wykorzystaniem dwóch lub więcej arkuszy, należy sprawdzić czy wszystkie jej kawałki pochodzą z tej samej partii produkcyjnej. Pozwoli to uniknąć ewentualnych różnic w odcieniach arkuszy.

Wykładziny nie należy instalować na istniejących pokryciach podłogowych takich jak: poprzednie wykładziny dywanowe, linoleum, wykładziny z PCV, wykładziny gumowe.

W celu zwiększenia właściwości izolacyjnych oraz komfortu użytkowania, pod wykładziny (zwłaszcza te na pokładzie z juty) stosować można piankowe podkłady. Jeśli zdecydujemy się na dodatkowy podkład to w przypadku posiadania ogrzewania podłogowego należy zwrócić uwagę na to czy wybierany produkt przystosowany jest do układania na tego typu systemach.